



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Челябинской области
Комитет по делам образования г. Челябинска
МБОУ "СОШ № 51 г.Челябинска "

РАССМОТРЕНО
Педагогическим Советом

Протокол № 1
от 28 августа 2025 г

УТВЕРЖДЕНО
Приказ № 286
от 28 августа 2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОГО КУРСА
«ГОТОВИМСЯ К ИТОГОВОМУ СОЧИНЕНИЮ»
для обучающихся 11 классов

Челябинск, 2025

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Готовимся к итоговому сочинению по русскому языку» для обучающихся 11 классов «МБОУ СОШ № 51 г. Челябинска» разработана в соответствии с требованиями и с учетом:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказа Минпросвещения России от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- приказа Минпросвещения России от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» с изменениями и дополнениями (далее – ФГОССОО);
- приказа Минпросвещения России от 18.05.2023 № 371 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования» (далее – ФОП СОО);
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2;
- Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 06.04.2016 № 637-р (далее - Концепция преподавания русского языка и литературы в РФ);
- основной образовательной программы среднего общего образования «МБОУ СОШ № 51 г. Челябинска»;
- рабочей программы воспитания «МБОУ СОШ № 51 г. Челябинска»;
- учебного плана среднего общего образования на текущий учебный год «МБОУ СОШ № 51 г. Челябинска».

Изучение русского языка и литературы играет ведущую роль в процессах воспитания личности, развития ее нравственных качеств и творческих способностей, в приобщении к отечественной и зарубежной культуре, в сохранении и развитии национальных традиций и исторической преемственности поколений.

Сочинение является обязательной частью итоговой аттестации в 11-м классе. Без этой работы выпускников не допустят до сдачи Единого государственного экзамена (далее – ЕГЭ). Освоение Программы поможет школьникам успешно написать итоговое сочинение.

Программа курса «Готовимся к итоговому сочинению по русскому языку» для обучающихся 11-х классов (далее – Программа) включает: целевой, содержательный и организационный разделы.

Пояснительная записка отражает цель и задачи изучения Программы, характеристику особенностей изучения структуры, регламента, подготовки к написанию итогового сочинения на уровне среднего общего образования, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, планируемым результатам и тематическому планированию.

Содержание Программы учебного курса систематизировано с учетом рабочей программы воспитания в средней школе, учитывает возрастные особенности обучающихся и направлено на постепенное освоение всего комплекса метапредметных и

предметных умений в контексте формирования языковой грамотности и коммуникативной культуры.

Учебный материал включает следующие разделы:

требования к итоговому сочинению;

критерии оценки итогового сочинения;

разделы закрытого банка тем;

типичные ошибки выпускников в итоговом сочинении;

тренировочное итоговое сочинение.

Программы включают личностные, метапредметные и предметные результаты за период обучения и по классам.

В тематическом планировании описывается программное содержание по разделам содержания обучения, а также раскрываются формы организации обучения и характеристика деятельности, которые могут быть использованы при изучении той или иной программной темы.

Организационный раздел раскрывает информационно-методические условия реализации Программы, перечень информационных образовательных ресурсов, а также материально-техническое обеспечение её реализации.

Программа составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования, представленных во ФГОС СОО, ФООП СОО, федеральной программы воспитания и рабочей программы воспитания «МБОУ СОШ № 51 г. Челябинска», а также с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в РФ.

Языковые компетенции школьников являются составной частью их языковой культуры и формируются в процессе разнообразной деятельности.

Язык – это не просто средство передачи информации, орудие, которым мы привычно пользуемся. Язык может жить своей собственной жизнью, он может диктовать нам свои условия и в то же время быть послушным и преданным человеку. Языковая культура как часть культуры общества и личности включает ценности, связанные с совокупностью традиций, норм, правил, алгоритмов, лучших практик языкового поведения, коммуникативные навыки и умения, способы эффективного использования языковых средств и обеспечения связи между людьми для обмена мыслями и взаимного понимания людей в обществе, знания в области человеческих взаимоотношений, духовно-нравственные ориентиры в жизни человека.

В Программе делается акцент на последовательное освоение обучающимися элементов языковой компетентности. Они включают следующие содержательные блоки:

«Соответствие теме»,

«Аргументация, привлечение литературного материала»,

«Композиция и логика рассуждения»,

«Качество письменной речи»,

«Грамотность»,

«Семья, общество,

«Отечество в жизни человека»,

«Природа и культура в жизни человека»

и образуют тематический каркас элективного курса.

Лежащие в основе Программы положения предполагают формирование основ языковой грамотности и коммуникативной культуры современных старшеклассников с использованием активных методов обучения.

Цель Программы: формировать языковую, лингвистическую и коммуникативную компетентности выпускника средней школы.

Задачи:

Развивать познавательную активность, формировать грамотную по всем нормам

письменную речь на основе разговорной.

Овладеть способами изложения грамотной письменной речи на родном русском языке, пользуясь большим запасом слов.

Научить применять грамматические формы, которые соответствуют нормам современного русского литературного языка.

Совершенствовать навыки комплексного анализа и разбора текста.

Воспитывать бережное отношение и любовь к русскому языку.

Рабочая программа и учебно-методический комплекс позволяют учителю реализовать образовательную технологию, в основе которой лежит системно-деятельностный подход, возможности информационно-коммуникационных технологий, применяемых как для организации процесса обучения и воспитания в средней школе, так и практико-ориентированного функционального использования знаний о языках в повседневной жизни.

Данный курс позволяет реализовать межпредметные связи с учебными предметами «Литература», «Обществознание», «История», «География», «Иностранный язык».

Место учебного курса в учебном плане

Данный курс реализуется в рамках в части учебного плана формируемой участниками образовательных отношений. Общее число часов, отведённых на изучение Программы – 34 ч (один час в неделю в 11 классе).

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Раздел 1. Требования к итоговому сочинению Знакомство с требованиями к итоговому сочинению.

Требование 1 –объем итогового сочинения.

Требование 2 – самостоятельность написания сочинения.

Раздел 2. Критерии оценки итогового сочинения Знакомство с критериями оценки итогового сочинения.

Критерий 1 –соответствие теме.

Критерий 2 – аргументация, привлечение литературного материала.

Критерий 3 – композиция и логика рассуждения.

Критерий 4 –качество письменной речи.

Критерий 5 – грамотность.

Раздел 3. Разделы закрытого банка тем природа и культура в жизни человека, семья, общество, Отечество в жизни человека; духовно-нравственные ориентиры в жизни человека;

Раздел 4. Типичные ошибки выпускников в итоговом сочинении Фактические ошибки. Непродуманная композиция, подмена рассуждения пересказом. Непонимание темы. Подмена темы. Расширение темы до тематического направления. Слабая аргументация. Логические ошибки. Грамматические и речевые ошибки. Употребление клише и штампов. Невнимательность при проверке.

Раздел 5. Тренировочное итоговое сочинение

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Требования к предметным результатам:

вести аналитическую работу с чужим и собственным текстом:

устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана устного и собственного текста или тезисов) и в наглядно-символической форме(схемы, таблицы);

определять коммуникативную задачу (главную информацию, тему и микротемы, логику и композиционный замысел), результаты воздействия текста на человека;

выявлять способы создания текста и путь от мысли к словесному воплощению; характеризовать стилевое и жанровое своеобразие текста;

создавать связные тексты с опорой на различные функционально- смысловые типы

речи (повествование, описание, рассуждение-доказательство, систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных источниках;

резюмировать главную идею текста;

выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свертывание и развертывание выделенных фактов, мыслей; процессов;

создавать текст в разных жанрах (например, сочинение-рассуждение, осуществлять отбор необходимой лексики и следить за сочетаемостью слов, использовать уместные риторические приемы;

рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) и разные стили (научный, публицистический, художественный, официально-деловой);

статья, рецензия, отзыв, эссе в форме дневника, письма, очерка;

академическое эссе, художественное произведение, травелог, хроника, самопрезентация, экскурсионная речь, фельетон, прогноз, аннотация, интервью, репортаж, оперировать критериями и показателями качества создаваемых текстов;

осуществлять самоанализ и самооценку при написании собственного текста;

проявлять самостоятельность в оценках и суждениях;

критически оценивать содержание и форму текста;

понимать тему (вопрос), работать с проблемным вопросом;

аргументировать точку зрения;

владеть логико-композиционными способами построения рассуждения; заметка и др.);

формировать культуру привлечения чужого текста и владеть приемами прямого и косвенного цитирования при создании собственного текста;

редактировать собственный и чужой тексты;

соблюдать речевые и грамматические правила оформления собственного текста;

осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей;

преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность;

понимать сходство и различие между письменными высказываниями в разных форматах (ОГЭ, ЕГЭ, итоговое сочинение, письменными работами по другим предметам), в том числе и в специфике оценивания;

поддерживать академическую честность и противодействовать плагиату;

интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный).

Требования к метапредметным результатам:

владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать мысли, использовать адекватные языковые средства. Владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов;

готовность к самостоятельному поиску решения практических задач;

умение самостоятельно определять цели и составлять планы деятельности, осуществлять и корректировать их;

Требования к личностным результатам:

эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений

нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;

сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире.

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема занятия	Виды самостоятельной работы	План	Факт
Раздел 1. Введение				
1	Особенности итогового сочинения предыдущем учебном году			
Раздел 2. Теория и практика написания эссе.				
2	Структура, план, признаки эссе.	Написание литературно-критического эссе		
3	Классификация эссе	Написание личного эссе в форме письма		
4	Требования к написанию выпускного эссе. Критерии оценивания.	Подбор художественного материала к тематическим направлениям		
5	Критерии оценивания эссе	Подбор художественного материала к тематическим направлениям		
6	Подбор материала по тематическому направлению «Духовно-нравственные ориентиры в жизни человека».	Аргументация по тематическому направлению		
7	Написание эссе по тематическому направлению «Духовно-нравственные ориентиры в жизни человека».	Письменная работа		
8	Подбор материала по тематическому направлению «Семья, общество, Отечество в жизни человека»	Аргументация по тематическому направлению		
9	Написание эссе по второму тематическому направлению.	Письменная работа		
10	Подбор материала и написание эссе по тематическому направлению «Природа и культура в жизни человека».	Аргументация по тематическому направлению		
11	Написание эссе по тематическому направлению «Природа и культура в жизни человека».	Письменная работа		
12	Подбор материала по тематическим направлениям.	Аргументация по тематическому направлению		
13	Написание пробного итогового сочинения	Письменная работа		
14	Анализ ошибок пробного итогового сочинения.			
15	Написания эссе по тематическому направлению	Письменная работа		
16-17	Итоговая работа			
Раздел 2. Теория и практика написания сочинения-рассуждения				
18-19	Особенности написания сочинения-рассуждения. Тезис. Проблема. Аргументы.	Тестирование. Комментарий и оценивание ученического сочинения. Редактирование текста.		
20	Варианты вступительной части.	Написание вступительной части		
21	Схема основной части сочинения-рассуждения.	Написание основной части		
22	Варианты заключительной части.	Написание заключительной части		

23-24	Структурные компоненты и типичные конструкции предложений в сочинении- рассуждении.	Работа с таблицами речевых моделей различных структурных компонентов сочинения. Упражнения по анализу и написанию отдельных частей сочинения. Анализ композиции ученического сочинения.		
25-26	Аргументация собственного мнения	Подбор тематических аргументов		
27	Фактические ошибки в содержании сочинения- рассуждения и способы их устранения.	Логические ошибки в содержании сочинения-рассуждения и способы их устранения.		
28	Понимание и интерпретация содержания исходного текста.	Работа с текстами из вариантов ЕГЭ разных лет в соответствии с критериями оценивания задания Стекущего учебного года.		
29-33	Итоговая работа. Написание сочинения-рассуждения.	Контрольное сочинение		
34	Анализ сочинения	Оценивание своего сочинения-рассуждения.		