ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат	40e3e691aacff4248de65a7ed87c2e49
Владелец	Тищенко Ирина Владимировна
Действителен	20 марта 2023 г. по 12 июня 2024 г.

Комитет по делам образования города Челябинска
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №51 г. Челябинска» (МБОУ «СОШ №51г. Челябинска»)
454010, г. Челябинск, ул. Агалакова, 46 тел. (351)251-64-90, факс (351)251-64-88 е – mail:mousoch51@mail.ru

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

« Волшебный пластилин».
Направленность: художественная

Срок освоения программы:1 год
Возрастная категория учащихся: 7-9 лет

Составитель: Троц Татьяна Сергеевна,
педагог-ДО

г. Челябинск, 2022 г.

ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА ПРОГРАММЫ

Учреждение	Муниципальное бюджетное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №51 г. Челябинска»
Полное название программы	**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ « Волшебный пластилин»**.
Ф.И.О. , должность, категория	Троц Татьяна Сергеевна , педагог ДО
Сведения о программе	
Нормативная база	• - ФЗ «Об образовании в РФ» N 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года (с изменениями 2019 года); • - Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; • - СанПиН 2.4.4.3172-14. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей; • - Устав МБОУ «СОШ №51г. Челябинска».
Область применения	Дополнительное образование
Вид программы	Общеразвивающая
Тип программы	Модифицированная
Направленность программы	Художественная
Форма обучения	Очная
Форма организации содержания и процесса педагогической деятельности программы	Комплексная
Уровень реализации программы	базовый
Уровень освоения содержания программы	Общекультурный
Возраст обучающихся	7- 9 лет
Продолжительность реализации программы	1 год
Рассмотрена на педагогическом совете	Протокол № 1_Педагогического совета МБОУ «СОШ№51 г.Челябинска» от 29.08.2022 г.

Содержание

№	Название раздела	№ страниц
Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы		
1.1	Пояснительная записка	4
1.2	Цель и задачи программы	6
1.3	Содержание программы	7
1.4	Планируемые результаты.	8
Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий		
2.1	Календарно - учебный график (таблица)	15
2.2	Учебный план (таблица)	16
2.3	Условия реализации программы	17
2.4	Формы аттестации и оценочные материалы	18
2.5	Методические и дидактические материалы	19
2.6	Список литературы *(для педагогов, для учащихся и родителей)*	20
Приложение		

1.Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

1.1.Пояснительная записка

В настоящее время система российского образования ориентирована на формирование нового образовательного пространства, которое позволяет обеспечить духовно-нравственное становление подрастающего поколения, самоопределение личности учащегося и создание условий для ее самореализации, что поддерживается Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Концепцией развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 № 1726-р).

Нормативно-правовые акты, регламентирующие структуру и содержание программы:

Федеральный закон от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 17.02.2023) (с изм. и доп., вступ. в силу с 28.02.2023).

2. Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г. и плана мероприятий по ее реализации».

3. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03 сентября 2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».

5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 02 февраля 2021 № 38 «О внесении изменений в Целевую модель развития региональных систем дополнительного образования детей, утвержденную приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 03 сентября 2019 № 467».

6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

7. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 сентября 2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

8. Письмо Минпросвещения России от 30 декабря 2022 № АБ-3924/06 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с Методические рекомендации «Создание современного инклюзивного образовательного пространства для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов на базе образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы в субъектах Российской Федерации»).

9. Приказ Минобрнауки России № 882, Минпросвещения России № 391 от 05 августа 2020 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ» (вместе с «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»).

10. Закон Челябинской области от 29.08.2013 № 515-30 «Об образовании в Челябинской области».

11. Приказ Министерства образования и науки Челябинской области от 30.12.2020 № 01/2795 «Об утверждении Концепции развития региональной системы воспитания и социализации обучающихся Челябинской области на 2021–2025 годы».
12. Приказ Министерства образования и науки Челябинской области от 01.02.2021 № 01/253 «Об утверждении Концепции выявления, поддержки и развития у детей и молодёжи Челябинской области».
13. Локальные нормативно-правовые акты организации: Положение об организации образовательного процесса; Положение о разработке дополнительной общеобразовательной программы; Методические рекомендации к проектированию дополнительной общеобразовательной программы; Положение о промежуточной (и итоговой аттестации учащихся при наличии предпрофессиональных программ) учащихся и т.д.

- Положение о дополнительном образовании обучающихся Муниципального общеобразовательного учреждения «СОШ № 51г. Челябинска»
- Образовательная Программа дополнительного образования детей, Муниципального общеобразовательного Учреждение «СОШ № 51г.
- «Положением о порядке разработки, оформления и утверждения дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы» МБОУ СОШ № 51 Челябинска» от 09.01.2022г. пр.№ 06

Направленность общеобразовательной программы «Волшебный пластилин» - художественная. Вид образовательной деятельности: декоративно-прикладное творчество.

Уровень реализации программы – базовый.

Актуальность программы.Одной из главных задач обучения и воспитания детей на занятиях прикладным творчеством является обогащение мировосприятия учащегося, т.е. развитие творческой культуры ребенка (развитие творческого нестандартного подхода к реализации задания, воспитание трудолюбия, интереса к практической деятельности, радости созидания и открытия для себя что-то нового).

В настоящее время педагоги, специалисты в области раннего развития, настаивают на том, что развитие интеллектуальных и мыслительных процессов необходимо начинать с развития движения рук, а в частности с развития движений в пальцах кисти. Это связано с тем, что развитию кисти руки принадлежит важная роль в формировании головного мозга, его познавательных способностей, становлению речи. Значит, чтобы развивался ребенок и его мозг, необходимо тренировать руки. Именно это в дальнейшем даст ему возможность легко обучаться новому. Развитие навыков мелкой моторики важно еще и потому, что вся дальнейшая жизнь ребенка потребует использования точных, координированных движений руки и пальцев, которые необходимы, чтобы одеваться, рисовать и писать, а также выполнять множество разнообразных бытовых и учебных действий. Образовательное значение лепки огромно, особенно в плане умственного и эстетического развития ребёнка. Лепка из пластилина расширяет кругозор, способствует формированию творческого отношения к окружающей жизни, нравственных представлений.

Новизна программысостоит в том, что ребенок приобретает новый сенсорный опыт – чувство пластики, формы и веса. Пластилинография и объемная лепка — это интересная техника работы с пластилином по созданию объёмных картин и изделий с применением нетрадиционных техник и материалов. Чем чаще ребенок моделирует, тем активнее у него развиваются общие и изобразительные задатки.

Программа «Волшебный пластилин» имеет стартовый уровень сложности.

Адресат программы. Программа адресована детям младшего школьного возраста (7-8 лет). Набор в группы осуществляется на добровольной основе, т.е. принимаются все желающие заниматься по данной программе. К занятиям допускаются учащиеся на основании личного заявления родителей (законных представителей).

Отличительные особенности. Программа «Волшебный пластилин» знакомит детей с формой, свойствами предметов, развивают моторику рук и пальцев, а в свою очередь это способствует развитию речи. Дети приучаются более внимательно рассматривать предмет, что развивает в них наблюдательность. Эта работа даёт простор детской фантазии. Развивает творческие способности.

Занятия по программе «Волшебный пластилин» представляют большую возможность для развития и обучения детей. Они способствуют:

1.Развитию психических процессов: внимания, памяти, мышления, восприятия, воображения.

2.Развитию творческих способностей.

3.Развитию пространственной ориентации, сенсомоторной координации, то есть тех школьно-значимых функций, которые необходимы для успешного обучения и развития. Дети учатся планировать свою работу и доводить её до конца.

4.Развитию мелкой моторики рук: укрепляется сила рук, движения обеих рук становятся более согласованными, а движения пальцев дифференцируются. Рука ребёнка подготавливается к освоению такого сложного навыка, как письмо.

5.Работа с пластилином так же способствует снятию мышечного напряжения и расслаблению.

Одним из несомненных достоинств занятий является интеграция образовательных областей (по ознакомлению с окружающим миром и природой, развитию речи, и т. д.).

Основной материал для работы— пластилин, а основным инструментом является рука (вернее, обе руки), следовательно, уровень умения зависит от владения собственными руками. Техника работы с пластилином хороша тем, что она доступна детям разного школьного возраста, позволяет быстро достичь желаемого результата и вносит определенную новизну в творчество детей, делает его более увлекательным и интересным, что очень важно для работы с детьми.

Объём программы. Полный объем программы составляет 70 часов. Занятия проводятся по одному академическому часу два раза в неделю, всего 70 часов в год.

Формы обучения и виды занятий по программе.

Форма обучения – очная, групповая. В период невозможности организации образовательного процесса в очной форме (карантин, актированные дни) может быть организовано самостоятельное изучение программного материала учащимися с последующим контролем со стороны педагога.

- Словесные (рассказ-объяснение, беседа, пальчиковая гимнастика, стихи, загадки);
- Наглядные (демонстрация педагогом приемов работы, наглядных пособий, самостоятельные наблюдения детей);
- Игры, игровые ситуации (обыгрывание поделок детьми, физкультминутки);
- Практические (выполнение упражнений, овладение приемами работы с бумагой и инструментами);
- Проведение выставок детских работ, участие в различных творческих конкурсах.

Срок освоения программы. Данная образовательная программа рассчитана на 1 год реализации. Программа предполагает возможность вариативного содержания. В зависимости от особенностей творческого развития учащихся педагог может вносить изменения в содержание занятий, дополнять практические задания новыми изделиями. Количество часов может добавляться за счёт другой темы в зависимости от задач, которые корректируются в течение года.

Режим занятий. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 академическому часу.

1.2. Цель программы – всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе овладения элементарными приемами лепки из пластилина.
Программа «Волшебный пластилин» способствует решению следующих **задач:**
Обучающие:
- Знакомить детей с основными видами лепки;
- Формировать умения следовать устным инструкциям;
- Формировать художественно-пластические умения и навыки работы с пластилином;
- Создавать композиции с изделиями, выполненными из пластилина.

Развивающие:
- Развивать внимание, память, логическое и пространственное воображения.
- Развивать конструктивное мышление и сообразительность;
- Формировать эстетический и художественный вкус.
- Развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев, совершенствовать мелкую моторику рук, развивать глазомер.

Воспитательные:
- Вызвать интерес к декоративно-прикладному искусству.
- Формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки.
- Способствовать созданию игровых ситуаций, расширять коммуникативные способности детей.
- Совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

Учебный план

№ п/п	Название разделов и тем	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	Введение в программу. **Входной контроль**	2	1	1
2.	Дары осени	12	3	9
3.	Забавные животные	4	1	3
4.	**Проект «Народный калейдоскоп»**	2	1	1
5.	Зимушка-зима. **Промежуточная аттестация**	14	4	10
6.	Объемная лепка	14	4	10
7.	Весна красна	6	2	4
8.	Фантазеры	6	2	4
9.	Летние деньки. **Итоговая аттестация**	10	2	8
	Итого:	70	20	50

Содержание учебного плана

1. Введение

Введение в программу. Входной контроль. Техника безопасности при работе с пластилином и стеком

- Формировать знаний о правилах и технике безопасности при работе с пластилином и стеком на занятиях.
- Познакомить с историей создания пластилина, его свойствами.

2. Дары осени

Осеннее дерево

- Подводить к образной передаче явлений и учить передавать образ осеннего дерева посредством пластилинографии.
- Формировать умение детей скатывать из пластилина жгутики прямыми движениями, делить её на мелкие равные части при помощи стеки.
- Упражнять в скатывании маленьких шариков круговыми движениями, преобразовании их в овальную форму прямыми движениями пальцев рук и сплющивании, стимулируя активную работу пальцев.
- Развивать у детей эстетическое восприятие осенней природы, образное и пространственное восприятия.
- Закрепить знания об оранжевом, жёлтом и красном цвете.

Корзинка с плодами.

- Формировать умение детей отщипывать небольшие кусочки пластилина и скатывать маленькие шарики круговыми движениями пальцев и жгутики.
- Закреплять умение расплющивать шарики пальцем сверху.
- Закреплять с детьми знания о красном цвете.
- Воспитывать аккуратность.

Чудо грибочки

- Закреплять знания детей о времени года и характерных признаках осени, ежах и грибах.
- Развивать умение видеть связь между реальной формой и формой изображаемых объектов, передавая характерные природные особенности и цвет.
- Развивать креативное мышление детей (путем решения проблемных ситуаций), любознательность, творческое воображение, фантазию, мелкую моторику кистей рук.
- Воспитывать любознательность, интерес к познанию живой природы и отражению впечатлений в разных видах художественной деятельности.

Ёжик с грибочками

- Закреплять знания детьми овальной формы, приёмов изготовления такой формы: раскатывание прямыми движениями ладоней, оттягивание, сплющивание.
- Формировать умение использовать в работе дополнительные предметы для передачи характерных признаков объектов.
- Упражнять в расплющивании готовой формы на горизонтальной плоскости.
- Развивать мелкую моторику.
- Воспитывать аккуратность в работе.

Дары осени

- Продолжать формировать умение детей передавать в работе форму, строение, характерные части известных фруктов и овощей.

- Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями прямыми и круговыми движениями, оттягивать нужные части предметов.
- Формировать умение использовать в работе дополнительные предметы для передачи характерных признаков объектов.
- Воспитывать навыки аккуратного обращения с пластилином.
- Закрепить знания о цвете.

3. Эти забавные животные

Мышка-норушка

- Закрепить приёмы скатывания, раскатывания, расплющивания, оттягивания, деления пластилина на части при помощи стеки.
- Способствовать развитию мелкой моторики рук при создании композиции из пластилина.
- Развивать воображение, творческие способности детей, побуждать вносить в работу дополнения, обогащающие её содержание.

Морские обитатели

- Развивать умение продумывать композиционное построение изображения: располагать несколько рыбок, плывущих в разных направлениях.
- Закреплять знания детьми овальной формы, приёмов изготовления такой формы: раскатывание прямыми движениями ладоней, оттягивание, сплющивание.
- Формировать умение передаче характерных особенностей рыбок, правильно передавая их форму, хвост, плавники, обозначая стекой чешуйки.
- Развивать внимание, наблюдательность, мелкую моторику пальцев рук. Поощрять инициативу и самостоятельность детей, внесение в работу тематических дополнений.

4. Проект «Народный калейдоскоп»

Проектная работа в технике «Пластилинография» по собственному замыслу, согласно проектной задаче.

- Развивать умение самостоятельно задумывать сюжет картины.
- Развивать умение решать проектные задачи.
- Учить задавать вопросы, возникающие по ходу занятия.
- Закреплять умения оценивать работу сверстников и свою, радоваться успехам других.

5. Зимушка-зима

Снегирь

- Упражнять в умении раскатывать комочки пластилина круговыми и прямыми движениями ладоней.
- Продолжать формировать умение прикреплять готовую форму на поверхность путём равномерного расплющивания на поверхности основы.
- Развивать аккуратность в работе с пластилином.
- Воспитывать любознательность, интерес к познанию.

Снежинка

- Закрепить умение раскатывать жгутики и комочки из пластилина.
- Формировать умение прикреплять готовую форму на плоскость путём равномерного расплющивания по поверхности основы.
- Развивать мелкую моторику рук.
- Развивать эстетическое и образное восприятие.

Снеговик

- Формировать умение детей составлять изображение целого объекта из частей, одинаковых по форме, но разных по величине, создавая образ снеговика посредством пластилина на горизонтальной плоскости.

- Совершенствовать умение скатывать комочки пластилина между ладонями, придавая им шарообразную форму.
- Упражнять в равномерном расплющивании готовой формы на поверхности основы.

Воспитывать эмоциональную отзывчивость к событиям, происходящим в жизни детей в определённое время года.

Новогодняя ёлочка

- Формировать умение детей передавать в характерные особенности внешнего строения ели (пирамидное строение, ветки, направление вниз, тёмно-зелёный цвет) посредством пластилинографии.
- Упражнять в раскатывании комочков пластилина между ладонями прямыми движениями рук и сплющивании их при изготовлении веток ёлочки.
- Развивать умение наносить стекой штрихи (иголочки) на концах веток для более выразительной передачи образа.
- Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости листа.
- Закрепить знания о тёмно-зелёном цвете.

Снегурочка и дед мороз

- Развивать образное мышление, умение создавать знакомый образ, с опорой на жизненный опыт детей (новогодний праздник, художественное слово, иллюстрации).
- Закреплять умение использовать в работе нетрадиционную технику изображения – пластилинографию.

Зимние забавы

- Учить передавать сюжет доступными графическими средствами.
- Показать средства изображения сюжетной связи между объектами, передача взаимодействия, изменение формы в связи с характером движения (руки подняты, согнуты, туловище наклонено и пр.).
- Развивать композиционные умения (работать на всем листе, передавать пропорциональные и пространственные отношения между объектами).

Промежуточная аттестация. КТД. Новогодний поздравительный плакат

- Продолжать формировать умение детей передавать образ ёлки в соответствии с содержанием стихотворения, изображая на ветках шишки, снег, украшения посредством пластилинографии.
- Развивать умение скатывать из пластилина колбаску прямыми движениями рук, делить его на две равные и несколько равных частей при помощи стеки.
- Упражнять в раскатывании маленьких шариков круговыми движениями и преобразовании их в овальную форму прямыми движениями рук, стимулируя активную работу пальцев.
- Воспитывать навыки аккуратного обращения с пластилином.
- Укреплять познавательный интерес детей к природе.
- Формирование умения работать в коллективе.

6. Объемная лепка

Повторный инструктаж по технике безопасности при работе с пластилином и стэком. Лепка простых объемных фигур

- Формирование знаний о правилах и технике безопасности при работе с пластилином и стеком на занятиях.
- Развивать умение создавать простые объемные фигуры (шар, куб, конус, пирамида и т.д.).

Неваляшка

- Закреплять умение лепить предмет, состоящий из нескольких частей, располагать элементы (шары) близко друг к другу, в определённом порядке, подбирая цвет.

- Уточнить знание детей о круглой форме предметов, закрепить умение лепить шарики малого и большого размера, скатывая их кругообразным движением пальцев руки.
- Закреплять знания о цвете.
- Развивать чувство ритма.

Ёлочка

- Закреплять умение лепить предмет, состоящий из нескольких частей, располагать элементы близко друг к другу, в определённом порядке, подбирая цвет.
- Развивать умение скатывать из пластилина конус.
- Формировать умение анализировать строение предмета, форму и размер отдельных его частей.

Робот

- Закреплять умение лепить предмет, состоящий из нескольких частей, располагать элементы близко друг к другу, в определённом порядке, подбирая цвет.
- Закрепить умение скатывать из пластилина различные объемные фигуры.
- Формировать умение анализировать строение предмета, форму и размер отдельных его частей.

Зоопарк

- Формировать умение анализировать строение предмета, форму и размер отдельных его частей.
- Закрепить умение преобразовывать шарообразную форму в овальную.
- Продолжать осваивать некоторые операции: выгибать готовую форму в дугу, оттягивать части и придавать им нужную форму(хвост, ушки).
- Развивать чувство формы и композиции.

Самолет

- Формировать умение детей делить брусок пластилина на глаз на две равные части, раскатывать его прямыми движениями ладоней.
- Формировать умение детей составлять на плоскости предмет, состоящий из нескольких частей, добивать точной передаче формы предмета, его строения, частей.
- Развивать умение дополнять изображение характерными деталями (окошечками-иллюминаторами), используя знакомые приёмы работы: раскатывание, сплющивание.
- Закрепить знания о голубом и синем цветах

Светофор

- Закреплять знания детей о светофоре, назначении его цветов.
- Упражнять в умении раскатывать комочки пластилина круговыми движениями ладоней.
- Продолжать формировать умение прикреплять готовую форму на поверхность путём равномерного расплющивания на поверхности основы.
- Развивать аккуратность в работе с пластилином.

7. Весна красна

Весенний пейзаж

- Вызвать интерес к пробуждающейся весенней природе, познакомить с весенними изменениями, дать представления о первоцветах.
- Продолжать знакомить детей с нетрадиционной техникой изображения - пластилинографией, учить создавать выразительный образ посредством передачи объема и цвета.
- Закрепить умения и навыки детей в работе с пластилином - раскатывание, сплющивание, размазывание используемого материала на основе, разглаживание готовых поверхностей.
- Развивать мелкую моторику рук.

Веточка мимозы в подарок маме

- Способствовать радостному весеннему настроению, желанию сделать приятное маме.
- Закрепить приёмы раскатывания пластилина между ладонями круговыми и прямыми движениями.
- Развивать эстетическое восприятие, умение красиво, аккуратно, в определенной последовательности располагать шарики около листочков для передачи образа веточки мимозы.
- Воспитывать любовь и внимание к родным и близким.

Краски победы

- Закрепить умение передавать характер формы, используя знакомые способы лепки: раскатывание, оттягивание деталей предмета, сплющивание.
- Воспитывать чувство любви к Родине, гордости за героизм нашего народа, единения с людьми в борьбе за мир.

8. Фантазеры

Любимый сказочный герой

- Формировать умение изображать с помощью пластилина сказочных героев.
- Закрепить умение передавать характер формы, используя знакомые способы лепки: раскатывание, оттягивание деталей предмета, сплющивание.
- Развивать сюжетно-игровой замысел.

Фантазеры. Поделки с использованием природного материала

- Развивать умение самостоятельно задумывать сюжет картины.
- Учить задавать вопросы, возникающие по ходу занятия.
- Закреплять умения оценивать работу сверстников и свою, радоваться успехам других.

9. Лето, ах лето…

Насекомые

- Формировать умение лепить насекомых из частей, передавая характерные особенности строения.
- Закрепить приемы лепки: раскатывание шара, колбаски; сплющивание.
- Показать возможность сочетания разных материалов для создания мелких деталей (для усиков – проволоку, спички; для хоботка – зубочистки, для глаз – бусинки, перец горошком).
- Развивать мелкую моторику рук; чувство формы, пропорций; согласованность в работе обеих рук; интерес к работе с пластилином.
- Воспитывать интерес к живой природе.
- Вызвать интерес к созданию коллективной композиции.

Сарафан

- Упражнять в умении раскатывать комочки пластилина круговыми движениями ладоней и украшать ими готовую форму.
- Продолжать формировать умение прикреплять готовую форму на поверхность путём равномерного расплющивания на поверхности основы.
- Развивать согласованность в работе обеих рук, аккуратность в работе с пластилином.
- Закрепить знания о цветах.

Цветик-семицветик

- Формировать умение передавать пластическим способом изображение цветка, части растения, располагая их на плоскости.
- Закреплять умение использовать в работе знакомые приёмы лепки: скатывание, раскатывание, сплющивание, оттягивание; умение пользоваться стекой.
- Развивать воображение, умение замечать особенности сказочного образа, его отличие от реального.

- Воспитывать любовь к красивому, чувство удовлетворения, радости от созданного изображения.
- Закреплять знания об основных цветах спектра.

10. Итоговое занятие.

Подведение итогов года. Вручение свидетельств.

1.4. Планируемые результаты

В результате изучения программы «Волшебный пластилин» у учащихся будет сформирована следующая группа результатов.

Предметные результаты.

Учащиеся будут знать:

- правила организации рабочего места;
- правила безопасности труда и личной гигиены при работе с пластилином.
- названия и назначение инструментов;
- названия и назначение материалов, их элементарные свойства, использование;
- исходные формы изделий;
- приемы доработки исходных форм;
- последовательность технологических операций при работе с пластилином.

Учащиеся научатся:

- правильно организовать рабочее место;
- пользоваться инструментами ручного труда, применяя приобретённые навыки на практике;
- соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены при работе с различными материалами и инструментами;
- выполнять исходные формы любых размеров и пропорций;
- правильно использовать приемы доработки исходных форм;
- использовать плоские рисованные изображения для создания объемных форм;
- пользоваться схемами с условными обозначениями в своей работе;
- самостоятельно выполнять несложное изделие;
- оформлять готовое изделие;
- культуре общения;
- оказывать посильную помощь товарищам и взрослым;
- организовывать свое рабочее место и досуг.

Метапредметные результаты.

Учащиеся научатся:

- выполнять действия, руководствуясь инструкцией педагога;
- с помощью педагога анализировать и планировать предстоящую практическую работу;
- осуществлять контроль качества собственной практической деятельности.
- извлекать необходимые сведения из полученной информации;
- вносить изменения, дополнения в предлагаемое изделие;
- анализировать образец, схему, свойства материалов.
- адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач на занятиях и при проведении массовых мероприятий в объединении, Центре;
- анализировать, проводить сравнения и рефлексию;
- слышать и слушать собеседника, общаться и взаимодействовать в коллективе и с педагогом.

Личностные результаты.

У учащихся будут сформированы:

- положительная мотивация и познавательный интерес к занятиям техническим и художественным творчеством, ручному труду;
- умение самостоятельно применять специальные знания и умения;
- уважительное отношение к собственному труду, труду других людей;
- опыт коллективной и социально-значимой деятельности.

2.Комплекс организационно-педагогических условий
2.1. Календарный учебный график

1	Продолжительность освоения программы	1 год
2	Начало освоения программы	01.09.2022
3	Окончание освоения программы	31.05.2022
4	Регламентирование образовательного процесса (режим работы объединения)	Расписание.
5	Выходные и праздничные дни	Выходной день: суббота, воскресенье Праздничные дни, установленные Правительством РФ: 2022 – 2023 учебный год: 4 ноября — День народного единства 1,2,3,6 и 8 января - Новогодние каникулы; 7 января - Рождество Христово; 23 февраля - День защитника Отечества; 8 марта - Международный женский день; 1, 4, 5 мая - Праздник Весны и Труда; 9 мая - День Победы; 12 июня - День России.
6	Каникулы (сроки, продолжительность)	с 27 декабря по 08 января
7	Входное обследование уровня подготовленности обучающихся	с 01.09.2022. - 10.09.2022
8	Сроки промежуточной аттестации освоения программного материала обучающимися (ст 58 п. 1 ФЗ № 273)	с 15.12.2022 - 20.12.2022
9	Дата итоговой аттестации освоения программы (дата итогового занятия)(ст.61 п.1 ФЗ № 273)	31.05.2023 – дата завершения программы для группы по году обучения (на каждый год обучения может быть одна и более групп, которые имеют одинаковую дату начало и окончания программы)

2.2. Учебный план

№ п/п	Название разделов и тем	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
10.	Введение в программу. **Входной контроль**	2	1	1
11.	Дары осени	12	3	9
12.	Забавные животные	4	1	3
13.	**Проект «Народный калейдоскоп»**	2	1	1
14.	Зимушка-зима. **Промежуточная аттестация**	14	4	10
15.	Объемная лепка	14	4	10
16.	Весна красна	6	2	4
17.	Фантазеры	6	2	4
18.	Летние деньки. **Итоговая аттестация**	10	2	8
	Итого:	70	20	50

2.3. Условия реализации программы

Материально – техническое обеспечение.

Занятия организуются в учебных кабинетах, соответствующих требованиям САНПиН и техники безопасности.

В кабинетах имеется следующее учебное оборудование: столы, стулья;

Ученики лепят на партах на рабочей доске. Доска делает поверхность формы ровной и гладкой, чего нельзя достичь руками.

Основное оборудование:

- Стек, доска;
- материал (пластилин) имеется большой выбор пластилина, выпускаемого различными фирмами и обладающего различными качествами и назначением

Дополнительное оборудование:

заостренные спички или зубочистки, картон самоклеющаяся цветная плёнка для создания основы под картину, небольшие кусочки мягкой тонкой проволоки, картонная коробка для хранения изделий, мягкая чистая тряпка, влажные салфетки, стакан с водой, различные зубчатые колёсики для придания поверхности определённой структуры, многогранники, трубочки и др. приспособления. Для выдавливания пластичной массы используем пластиковые медицинские или кондитерские шприцы.

2.4. Методическое обеспечение

Информационно-методическое обеспечение*:*

- предметы правильной геометрической формы (шар, цилиндр, конус); катушки для ниток разных пропорций и размеров; желуди, плоды каштана и т.п.;
- основным наглядным пособием учителя является цветной рисунок-плакат, изображающий приемы лепки или поэтапную лепку изделия. Также у учителя должны быть лепные программные изделия-образцы – вы показываете объемную форму при анализе нового изделия, совмещаете ее с рисунком этой же формы на плакате, предъявляете при определении пропорций. В число наглядных пособий можно включить и лучшие детские изделия;
- большая часть дидактического материала изготавливается самим педагогом: индивидуальные комплекты дидактического материала для каждого ученика (трафареты, шаблоны и пр.);
- памятки, схемы, технологические карты, информационные бюллетени;
- альбомы с образцами, фотографиями.
- методические разработки и планы-конспекты занятий, инструкционные карты.

Литература:

1. Давыдова Г.Н. «Пластилинография» - 1,2. – М.: Издательство «Скрипторий 2003г», 2006.
2. Кард В., Петров С. «Сказки из пластилина» - ЗАО «Валери СПб», 1997 – 160 с.») (Серия «Учить и воспитывать, развлекая)
3. Косинова Е.М. Новые подходы к построению системы упражнений по развитию сложно координированных движений кистей и пальцев рук / Е.М. Косинова // Воспитание и обучение детей с нарушениями в развитии. – 2009. – №4. – С.59-65
4. Новоселова С.Л. Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста : пособие для воспитателей детского сада – 4-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 1985. – С. 96-98
5. ГоричеваВ.С. , Нагибина М.И. «Сказку сделаем из глины, теста, снега, пластилина» - Ярославль: «Академия развития», 1998г.
6. http://festival.1september.ru/articles/624602/

Методы и технологии обучения и воспитания

Для реализации программы «Волшебный пластилин» используются следующие методы обучения:

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция);
- наглядный (показ видео- и мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу).
- Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:
- объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
- репродуктивный – обучающиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;
- исследовательский – самостоятельная творческая работа обучающихся.

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности обучающихся на занятиях:

- фронтальный – одновременная работа со всеми обучающимися;
- индивидуально-фронтальный – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;
- групповой – организация работы в группах;
- индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

В процессе работы с различными инструментами и приспособлениями педагог постоянно напоминает детям о правилах пользования инструментами и соблюдении правил гигиены и техники безопасности.

Ведущие педагогические технологии:

- технология диалогового обучения;
- игровые технологии;
- технологии развивающего обучения;
- здоровьесберегающие технологии;
- информационно-коммуникативные технологии.

Формы текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации

Порядок аттестации учащихся регламентируется положением «Об аттестации учащихся» в муниципальной образовательной организации «Районный центр дополнительного образования» с. Корткерос. Аттестация учащихся включает в себя:

- **входной контроль** учащихся. Форма –практическая работа;
- **промежуточнуюаттестацию** успеваемости учащихся. Форма промежуточной аттестации – КТД;
- **итоговуюаттестацию** учащихся после освоения всего объема дополнительной общеразвивающей программы. Форма итоговой аттестации –творческое задание.
- **текущий контроль** успеваемости осуществляется педагогом на каждом занятии методом наблюдения.

Обучающемуся, освоившему полный курс обучения дополнительной общеразвивающей программе, прошедшему итоговую аттестацию выдаётся Свидетельство организации.

Виды аттестации, сроки проведения	**Цель**	**Содержание**	**Форма**	**Контрольно-измерительные материалы Критерии**
I год обучения				

Входной контроль. Сентябрь	Определить первоначальный уровень подготовки учащихся	Выполнить простую поделку из пластилина	Практическая работа.	Приложение 2 в УМК
Промежуточная аттестация. С 20 по 30 декабря	Определить уровень усвоения пройденного материала по разделам программы за 1-е полугодие	Выполнить коллективную практическую работу в технике «пластилинография»	КТД Новогодний поздравительный плакат	Приложение 3 в УМК
Итоговая аттестация. май	Определить уровень усвоения программного материала за год обучения	Выполнить творческое задание «Полянка с насекомыми»: полянка - в технике «пластилинография», насекомые – объемная лепка.	Творческое задание	Приложение 4 в УМК

Список литературы

Нормативно-правовые документы

- Федеральный Закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р;
- Санитарные правила 2.4.3648–20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 281;
- Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685–21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 года № 2;
- Приказ Министерства просвещения России от 09 ноября 2018 г. № 196 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018 № 298 "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых";
- Приказ Министерства образования, науки и молодёжной политики Республики Коми «Об утверждении правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Республике Коми» от 01.06.2018 года № 214-п;
- Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09–3242 «О направлении информации» (Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных программ (включая разноуровневые программы);
- Приложение к письму Министерства образования, науки и молодёжной политики Республики Коми от 27 января 2016 г. № 07–27/45 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных - дополнительных общеразвивающих программ в Республике Коми»;
- Устав МОО «РЦДО» с. Корткерос.

Список литературы для педагогов

Давыдова Г. Н. Детский дизайн. Пластилинография.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2011. – 80с.

Давыдова Г.Н. Пластилинография для малышей.- «Издательство Скрипторий 2003», 2010.- 80с.

Давыдова Г.Н. Пластилинография. Анамалистическаяживопись.-М,: Издательство «Скрипторий 2003», 2008.- 88 с.

1. Кард В., Петров С. «Сказки из пластилина» - ЗАО «Валери СПб», 1997 – 160 с.») (Серия «Учить и воспитывать, развлекая)
2. Косинова Е.М. Новые подходы к построению системы упражнений по развитию сложно координированных движений кистей и пальцев рук / Е.М. Косинова // Воспитание и обучение детей с нарушениями в развитии. – 2009. – №4. – С.59-65
3. Новоселова С.Л. Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста : пособие для воспитателей детского сада – 4-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 1985. – С. 96-98
4. ГоричеваВ.С. , Нагибина М.И. «Сказку сделаем из глины, теста, снега, пластилина» - Ярославль: «Академия развития», 1998г.

Литература для учащихся

Давыдова Г.Н. Пластилинография для малышей.- «Издательство Скрипторий 2003», 2010.- 80с.

Пластилиновые фигурки животных.- М.: Эксмо; Донецк СКИФ, 2010. – 64с.: ил.- (Азбука рукоделия).

Интернет Ресурсы

1. https://vk.com/plasticine_painting
2. https://womensec.ru/articles/kids/artwithbaby/plastilinografiya-dlya-detey.html
3. http://festival.1september.ru/articles/624602/
4. https://www.youtube.com/hashtag/%D0%BF%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%B8%D0%BB%D0%B8%D0%BD%D0%BE%D0%B3%D1%80%D0%B0%D1%84%D0%B8%D1%8F

Учебно-методический комплекс

Приложение 1

Календарно-тематический план

№ п/п	Дата проведения (число, месяц, год)	Раздел программы/ Тема занятия	Кол-во часов		
			Всего	Теория	Практика
1-2		**Введение в программу. Входной контроль**	**2**	**1**	**1**
Дары осени			**12**	**3**	**9**
3-4		Осеннее дерево	2	1	1
5-6		Осеннее дерево	2		2
7-8		Корзинка с плодами.	2	1	1
9-10		Чудо грибочки	2		2
11-12		Ёжик с грибочками	2	1	1
13-14		Дары осени	2		2
Забавные животные			**4**	**1**	**3**
15-16		Мышка-норушка	2	1	1
17-18		Морские обитатели	2	-	2
19-20		**Проект «Народный калейдоскоп»**	**2**	**1**	**1**
		Зимушка-зима	**14**	**4**	**10**
21-22		Снегирь	2	1	1
23-24		Снежинка	2	1	1
25-26		Снеговик	2		2
27-28		Новогодняя ёлочка	2	1	1
29-30		Снегурочка и дед мороз	2	1	1
31-32		Зимние забавы	2		2
33-34		КТД. Новогодний поздравительный плакат	2		2
Объемная лепка			**14**	**4**	**10**
35-36		Повторный инструктаж по технике безопасности при работе с пластилином и стэком. Лепка простых объемных фигур	2	1	1
37-38		Неваляшка	2		2
39-40		Ёлочка	2		2
41-42		Робот	2	1	1
43-44		Зоопарк	2	1	1
45-46		Самолет	2	1	1
47-48		Светофор	2		2
Весна красна			**6**	**2**	**4**
49-50		Весенний пейзаж	2	1	1
51-52		Веточка мимозы в подарок маме	2		2
53-54		Краски победы	2	1	1
Фантазеры			**6**	**2**	**4**
55-56		Любимый сказочный герой	2	1	1
57-58		Фантазеры. Поделки с использованием природного материала	2	1	1

59-60		Фантазеры. Поделки с использованием природного материала	2		2
Летние деньки			**10**	**2**	**8**
61-62		Насекомые	2	1	1
63-64		Сарафан	2	1	1
65-66		Цветик-семицветик	2		2
67-68		Насекомые. **Итоговая аттестация**	2		2
69-70		Итоговое занятие	2		2
		ИТОГО:	**70**	**20**	**50**

Приложение 2

Оценочные материалы
Содержание контроля
Входной контроль

Форма: Практическаяработа.
Тема: выполнить простую поделку из пластилина.
Цель: Определить первоначальный уровень подготовки учащихся
2 балла- критерий выражен в полной мере, 1 балл - частично

Оценивание практической работы		
Критерии	Оценочные баллы	Фактические баллы
Отщипывает кусочек пластилина большим и указательным пальцами	2	
Разминает пластилин	2	
Изделие узнаваемо	2	
Итого	6б.	

Количество баллов	**Баллы**	**Уровень**
80-100%	5-6	Высокий уровень
50-79%	3-4	Средний уровень
меньше 50%	меньше 3	Низкий уровень

Приложение 3

Промежуточная аттестация

Форма: КТД.
Тема:Новогодний поздравительный плакат
Цель: Определить уровень усвоения пройденного материала по разделам программы за 1-е полугодие.

Оценивание КТД		
Критерии	Оценочные баллы	Фактические баллы
1. Техника безопасности и организация рабочего места	1. При работе полностью соблюдалась ТБ и было организовано рабочее место – **2б.** 2. При работе были нарушения, замечания от педагога по ТБ и организации рабочего места – **1 б.** 3. При работе были получены травмы при нарушении ТБ, было получено много замечаний по организации рабочего места **– 0 б.**	
2. Соблюдение последовательности и технологии практической работы	1. Соблюдена последовательность практической работы**– 2б.** 2. При работе были нарушения, замечания от педагога – **1б.** 3. При практической работе не соблюдалась последовательность работы**– 0б.**	
3. Распределение ролей, участие всех членов группы	1. Между членами коллектива были распределены роли по выполнению практической работы **– 2 б.** 2. Кто-то из членов коллектива остался без работы, кому-то досталось много работы – 1б. 3. При работе не было согласованности действий **– 0 б.**	

4. Внешний вид готового изделия	1. внешний вид изделия эстетичный– **2б.** 2. Внешний вид готового изделия малопривлекателен – **1б.**	
Итого:	Макс. количество - 8 баллов	

Количество баллов	**Баллы**	**Уровень**
80-100%	6-8	Высокий уровень
50-79%	4-5	Средний уровень
меньше 50%	меньше 4	Низкий уровень

Приложение 4

Оценочные материалы
Содержание контроля
Итоговая аттестация

Форма: Творческое задание.
Тема:Полянка с насекомыми.
Цель: Определить уровень усвоения программного материала 1-го года обучения: полянка в технике «пластилинография», насекомые – объемная лепка.

Оценивание практической работы		
Критерии	Оценочные баллы	Фактические баллы
Техника безопасности и организация рабочего места	1	
Соблюдение последовательности практической работы	1	
Соблюдение технологии выполнения	2	
Аккуратность	1	
Итого	5б.	

Количество баллов	**Баллы**	**Уровень**
80-100%	4-5	Высокий уровень
50-79%	2-3	Средний уровень
меньше 50%	меньше 2	Низкий уровень