

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по курсу внеурочной деятельности

«Игрушка из ситца»

Направление: Общекультурное

Уровень образования: начальное общее

Раздел I. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

«Игрушки из ситца»

Личностные универсальные учебные действия:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности.

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и заданной области.

Познавательные универсальные учебные действия:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников;
- проводить сравнение и классификацию по заданным критериям;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- задавать вопросы.

Предметные результаты

В результате прохождения программного материала к концу 1 класса учащиеся должны знать:

1. Приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницами) и колющими (швейная игла).
2. Технику выполнения плоских комбинированных игрушек.
3. Основные термины, формулировать определения понятий, используемых в опыте мастеров искусства.

Уметь:

1. Организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы.
2. Подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей.
3. Экономно расходовать используемые материалы.
4. Слушать, видеть, понимать и анализировать творческие работы.

В результате прохождения программного материала к концу 2 класса учащиеся должны знать:

1. Приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницами) и колющими (швейная игла).
2. Историю народной игрушки, историю создания сувенира и его назначение.
3. Технику выполнения сувениров.

Уметь:

1. Организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы.
2. Подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей.
3. Экономно расходовать используемые материалы.
4. Слушать, видеть, понимать и анализировать творческие работы.

В результате прохождения программного материала к концу 3 класса учащиеся должны знать:

1. Приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницами) и колющими (швейная игла).
2. Технику выполнения объемных игрушек.

Уметь:

1. Организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы.
2. Подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей.
3. Экономно расходовать используемые материалы.
4. Слушать, видеть, понимать и анализировать творческие работы.

В результате прохождения программного материала к концу 4 класса учащиеся должны знать:

1. Приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницами) и колющими (швейная игла).
2. Историю народных костюмов.

Уметь:

1. Организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы.
2. Подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей.
3. Экономно расходовать используемые материалы.
4. Слушать, видеть, понимать и анализировать творческие работы.

Раздел II. Содержание курса внеурочной деятельности «Игрушки из ситца»

| № п/п | Наименование тем | Кол-во часов | Кол-во часов теоретич. курса | Кол-во часов практич. курса |
|----------------|---|---------------------|-------------------------------------|------------------------------------|
| 1 класс | | | | |
| 1 | Вводное занятие Правила техники безопасности | 2 | 1 | 1 |
| 2 | Выполнение плоских комбинированных игрушек | 31 | | |
| | Солнышко | 4 | 1 | 3 |
| | Петя-Петушок | 4 | 1 | 3 |
| | Жар-птица | 4 | 1 | 3 |
| | Зайчик | 4 | 1 | 3 |
| | Собака | 4 | 1 | 3 |
| | Кошечка | 4 | 1 | 3 |
| | Букет цветов | 4 | 1 | 3 |
| 2 класс | | | | |
| 3 | Выполнение игрушек. Сувениров из ткани | 34 | | |
| | Матрешка | 5 | 1 | 4 |
| | Лошадка | 6 | 1 | 5 |
| | Сердечко | 5 | 1 | 4 |
| | Пасхальное яйцо | 6 | 1 | 5 |
| | Новогодняя игрушка | 6 | 1 | 5 |
| | Весенний букет | 6 | 1 | 5 |
| 3 класс | | | | |
| 4 | Выполнение объемных игрушек | 34 | | |
| | Тигруша | 4 | 1 | 3 |
| | Забавная овечка | 7 | 1 | 6 |
| | Кролик | 7 | 2 | 5 |
| | Чипполино | 8 | 2 | 6 |
| | Кот Леопольд | 8 | 2 | 6 |
| 4 класс | | | | |
| 5 | Выполнение кукол. | 34 | | |
| | Кукла в русском костюме | 12 | 2 | 10 |
| | Кукла в украинском костюме | 11 | 2 | 9 |
| | Кукла в болгарском костюме | 11 | 2 | 9 |
| | Итого: | 135 | 27 | 108 |

Формы организации:

1. Беседы.
2. Конкурсы.
3. Выставки.
4. Фестивали.
5. Лаборатории.
6. Другие творческие приемы.

Оценочные материалы

Проверка знаний учащихся проводится в течение учебного года на всех этапах обучения. За каждую выполненную работу по теме ребенок получает оценку. Уровень выполнения работы оценивается по цветовой шкале: высокий уровень – красный кружок, средний – синий, низкий уровень – желтый. Здесь же оценивается активность воспитанников: участие в выставках, конкурсах и пр.

Дважды в год проводится промежуточный контроль в виде выставок-конкурсов внутри объединения, которая оценивается педагогом. Призеры получают грамоты за первое, второе, третье места.

Первый - третий год обучения – выставка-конкурс в конце первого полугодия.

Четвёртый год обучения – выставка-конкурс в конце первого полугодия, итоговая выставка в конце года, итоговая аттестация (тестирование) (смотри ниже).

Критерии оценки

1. Теоретическая подготовка.
2. Практические умения и навыки.
3. Уровень личностного развития (ответственность, самостоятельность, инициативность, коммуникативность).
4. Творческие достижения (участие в конкурсах, выставках).

Билеты к аттестации.

1. Правила техники безопасности при работе с иглами, булавками.
Правила раскроя игрушек из ткани.
Основные швы.
2. Правила техники безопасности при работе с ножницами.
Правила раскроя парных деталей.
Декоративные швы.
3. Правила техники безопасности при работе с нитками.
Особенности раскроя игрушек из трикотажа.
Использование шва «вперед иглолка».
4. Правила техники безопасности при работе с электроутюгом.
Особенности раскроя игрушек из меха.
Использование шва «назад иглолка».
5. Правила техники безопасности при работе с иглами, булавками.
Выполнение срезов и надрезов при выворачивании.
Использование шва «потайной».
6. Правила техники безопасности при работе с ножницами.
Правила раскроя игрушек из ткани.
Технология изготовления блузки.
7. Правила техники безопасности при работе с ножницами.
Правила раскроя парных деталей.
Технология изготовления брюк.

8. Правила техники безопасности при работе с нитками.
Особенности раскроя игрушек из трикотажа.
Технология изготовления жилета.
9. Правила техники безопасности при работе с электроутюгом.
Особенности раскроя игрушек из меха.
Технология изготовления волос.
10. Правила техники безопасности при работе с ножницами.
Основные швы.
Обработка края одежды.
11. Правила техники безопасности при работе с электроутюгом.
Декоративные швы.
Технология изготовления игрушек на основе шарика.
12. Правила техники безопасности при работе с нитками.
Использование шва «вперед иголка».
Технология изготовления туфель.

**Тематическое (поурочное) планирование
1 класс**

| № п\п | Темы занятий | Основные виды учебной деятельности |
|----------|--|---|
| 1-2 | Вводное занятие. Правила техники безопасности. | Освоение знаний о содержании предмета, об условных и графических обозначениях, умение получать информацию в знаковой форме. Уметь работать в сотрудничестве с коллективом, задавать вопросы, слушать и воспринимать ответы. Систематизировать знания о материалах и инструментах, осваивать способы организации рабочего места. |
| 3-5 | Вводное занятие по теме: «Комбинированные плоские игрушки» | Принимать учебную задачу, анализировать порядок действия при выполнении практической работы. |
| 6-8 | Выполнение игрушки «Солнышко» | Анализировать изделия, планировать последовательность его изготовления. Обобщать известную информацию. Слушать учителя и сверстников. |
| 9 | Окончательная обработка изделия. Выставка | Последовательно выполнять работу, контролируя свою деятельность по готовому плану. Принимать учебную задачу, анализировать порядок действия при выполнении практической работы. |
| 10-12 | Выполнение игрушки «Петя-Петушок» | Принимать учебную задачу, анализировать порядок действия при выполнении практической работы. |
| 13 | Окончательная обработка изделия. Конкурс | Последовательно выполнять работу, контролируя свою деятельность по готовому плану. Принимать учебную задачу, анализировать порядок действия при выполнении практической работы. |

| | | |
|-------|--|--|
| 14-16 | Выполнение игрушки «Жар-птица» | Определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата. Анализировать объекты с целью выделения признаков. Сотрудничать с одноклассниками. |
| 17 | Окончательная обработка изделия. Проект. | |
| 18-20 | Выполнение игрушки «Зайчик» | Действовать по плану, контролировать процесс и результаты своей деятельности. Осуществлять поиск нужной информации, понимать знаки символов, моделей, схем, приведенных в учебнике. Слушать друг друга, понимать позицию партнера. |
| 21 | Окончательная обработка изделия. Конкурс | |
| 22-24 | Выполнение игрушки «Собака» | Последовательно выполнять работу, контролируя свою деятельность по готовому плану. Принимать учебную задачу, анализировать порядок действия при выполнении практической работы |
| 25 | Окончательная обработка изделия. Проект | |
| 26-28 | Выполнение игрушки «Кошечка» | Последовательно выполнять работу, контролируя свою деятельность по готовому плану. Принимать учебную задачу, анализировать порядок действия при выполнении практической работы |
| 29 | Окончательная обработка изделия. Выставка. | |
| 30-32 | Выполнение игрушки «Букет цветов» | Последовательно выполнять работу, контролируя свою деятельность по готовому плану. Принимать учебную задачу, анализировать порядок действия при выполнении практической работы |
| 33 | Окончательная обработка изделия. Выставка. | |

2 класс

| № п\п | Темы занятий | Основные виды учебной деятельности |
|------------------|---|---|
| 1-2 | Из истории народной игрушки. Выполнение матрешки. | <p>Определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата.</p> <p>Выполнять задания в учебнике, расширять пространственные представления, создавать объемные изделия.</p> <p>Уметь достаточно полно и точно выразить свои мысли.</p> |
| 3-5 | Выполнение сувенира «Матрешка» (продолжение) | |
| 6-7 | О росписи. Выполнение сувенира «Лошадка» | <p>Последовательно выполнять работу, контролируя свою деятельность по готовому плану.</p> <p>Анализировать объект с целью выделения признаков, изменять дизайн, добавлять украшающие детали.</p> <p>Договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.</p> |
| 8-9 | Выполнение сувенира «Лошадка» (продолжение) | |
| 10-11 | Окончательная обработка изделия. Конкурс | <p>Выделять и осознавать то, что уже усвоено и то, что еще подлежит усвоению, давать оценку качества и уровня усвоения.</p> <p>Выполнять анализ объектов с целью выделения признаков.</p> <p>Выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> |
| 12-14 | История создания сувенира и его назначение. Выполнение сувенира «Сердечко». | <p>Последовательно выполнять работу, контролируя свою деятельность по готовому плану.</p> <p>Анализировать объект с целью выделения признаков, изменять дизайн, добавлять украшающие детали.</p> <p>Договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.</p> |
| 15-16 | Окончательная обработка изделия. КВН | |
| 17-20 | Выполнение сувенира «Пасхальное яйцо». | <p>Самостоятельно выполнять работу, контролируя качество на каждом этапе работы.</p> <p>Анализировать объекты труда, с выделением их существенных признаков.</p> |

| | | |
|-------|---|--|
| | | Воспринимать речь учителя, вступать в учебный диалог. |
| 21-22 | Окончательная обработка изделия. Выставка | Последовательно выполнять работу, контролируя свою деятельность по готовому плану. Анализировать объект с целью выделения признаков, изменять дизайн, добавлять украшающие детали. Договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности. |
| 23-26 | Выполнение сувенира «Новогодняя игрушка». | Самостоятельно выполнять работу, контролируя качество на каждом этапе работы. Анализировать объекты труда, с выделением их существенных признаков. Воспринимать речь учителя, вступать в учебный диалог. |
| 27-28 | Окончательная обработка изделия. Конкурс | Последовательно выполнять работу, контролируя свою деятельность по готовому плану. Анализировать объект с целью выделения признаков, изменять дизайн, добавлять украшающие детали. Договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности. |
| 29-32 | Выполнение сувенира «Весенний букет». | Самостоятельно выполнять работу, контролируя качество на каждом этапе работы. Анализировать объекты труда, с выделением их существенных признаков. Воспринимать речь учителя, вступать в учебный диалог. |
| 33-34 | Окончательная обработка изделия. Проект. | Последовательно выполнять работу, контролируя свою деятельность по готовому плану. Анализировать объект с целью выделения признаков, изменять дизайн, добавлять украшающие детали. Договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности. |

3 класс

| № п\п | Темы занятий | Основные виды учебной деятельности |
|----------|---|---|
| 1-3 | Техника выполнения объемных игрушек. Выполнение объемной игрушки «Тигруша» | Анализировать изделие, составлять план изготовления, контролировать качество своей работы. Обмениваться мнениями, слышать сверстников во время обсуждения |
| 4 | Окончательная обработка изделия. Выставка. | Анализировать изделие, составлять план изготовления, контролировать качество своей работы. Обмениваться мнениями, слышать сверстников во время обсуждения |
| 5-6 | Выполнение объемной игрушки «Забавная овечка» | Искать, отбирать и использовать необходимую информацию; при планировании отбирать оптимальные способы выполнения предстоящей практической работы в соответствии с её целью и задачами; организовывать свою деятельность, работать в малых группах, осуществлять сотрудничество. Анализировать изделие, составлять план изготовления, контролировать качество своей работы. Обмениваться мнениями, слышать сверстников во время обсуждения |
| 7-9 | Продолжение изготовления объемной игрушки. | |
| 10-11 | Окончательная обработка изделия. Конкурс | |
| 12-14 | Выполнение объемной игрушки «Кролик» | Искать, отбирать и использовать необходимую информацию; при планировании отбирать оптимальные способы выполнения предстоящей практической работы в соответствии с её целью и задачами; организовывать свою деятельность, работать в малых группах, осуществлять сотрудничество. Анализировать изделие, составлять план изготовления, контролировать качество своей работы. Обмениваться мнениями, слышать сверстников во время обсуждения |
| 15-16 | Продолжение изготовления объемной игрушки. | |
| 17-18 | Окончательная обработка изделия. Выставка. | |
| 19-21 | Выполнение объемной игрушки «Чипполино» | Искать, отбирать и использовать необходимую информацию; при планировании отбирать оптимальные способы выполнения |
| 22-24 | Продолжение изготовления объемной игрушки. | |

| | | |
|-------|--|--|
| 25-26 | Окончательная обработка изделия. Проект | <p>предстоящей практической работы в соответствии с её целью и задачами; организовывать свою деятельность, работать в малых группах, осуществлять сотрудничество.</p> <p>Анализировать изделие, составлять план изготовления, контролировать качество своей работы.</p> <p>Обмениваться мнениями, слышать сверстников во время обсуждения</p> |
| 27-29 | Выполнение объемной игрушки «Кот Леопольд» | <p>Искать, отбирать и использовать необходимую информацию; при планировании отбирать оптимальные способы выполнения предстоящей практической работы в соответствии с её целью и задачами; организовывать свою деятельность, работать в малых группах, осуществлять сотрудничество.</p> <p>Анализировать изделие, составлять план изготовления, контролировать качество своей работы.</p> <p>Обмениваться мнениями, слышать сверстников во время обсуждения</p> |
| 30-32 | Продолжение изготовления объемной игрушки. | |
| 33-34 | Окончательная обработка изделия Выставка | |

4 класс

| № п/п | Темы занятий | Основные виды учебной деятельности |
|----------|---|---|
| 1-4 | Из истории костюмов Выполнение куклы в Русском костюме | Искать, отбирать и использовать необходимую информацию; при планировании отбирать оптимальные способы выполнения предстоящей практической работы в соответствии с её целью и задачами; организовывать свою деятельность, работать в малых группах, осуществлять сотрудничество. Определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата. Выполнять задания, расширять пространственные представления, создавать объемные изделия. Уметь достаточно полно и точно выражать свои мысли. |
| 5-8 | Выполнение куклы | |
| 9-12 | Окончательная обработка куклы. Конкурс | |
| 13-16 | Выполнение куклы в Украинском костюме | Искать, отбирать и использовать необходимую информацию; при планировании отбирать оптимальные способы выполнения предстоящей практической работы в соответствии с её целью и задачами; организовывать свою деятельность, работать в малых группах, осуществлять сотрудничество. Определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата. Выполнять задания, расширять пространственные представления, создавать объемные изделия. Уметь достаточно полно и точно выражать свои мысли. |
| 17-20 | Выполнение куклы | |
| 21-23 | Окончательная обработка куклы. Проект | |
| 24-27 | Выполнение куклы в Болгарском костюме | Искать, отбирать и использовать необходимую информацию; при планировании отбирать оптимальные способы выполнения предстоящей практической работы в соответствии с её целью и задачами; организовывать свою деятельность, работать в малых группах, осуществлять сотрудничество. Определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата. Выполнять задания, расширять пространственные представления, создавать объемные изделия. Уметь достаточно полно и точно выражать свои мысли. |
| 28-31 | Выполнение куклы | |
| 32-34 | Окончательная обработка куклы. Проект | |

